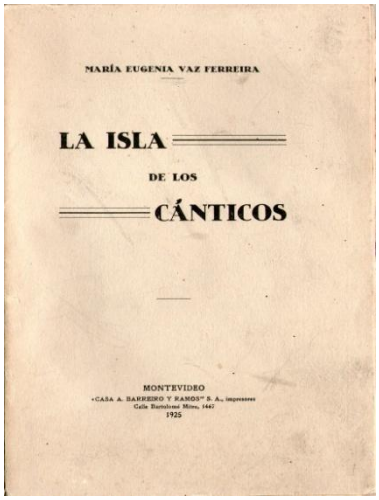
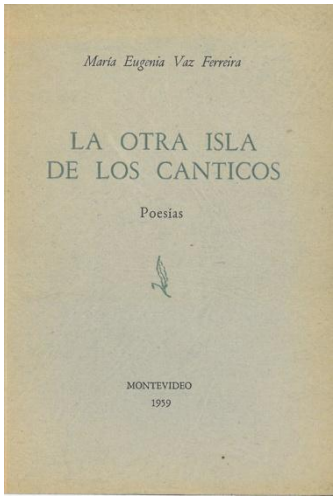
DIFUSIÓN HISTÓRICA DEL ARCHIVO

Los documentos que dan testimonio de la vida y la obra de María Eugenia Vaz Ferreira fueron conservados por su familia después de su muerte hasta el presente.

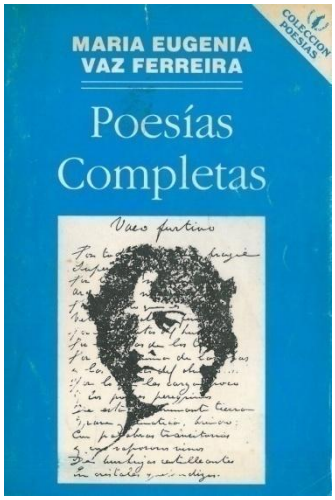
Se accedió a ellos en tres ocasiones, para la publicación de los siguientes libros:



Carlos Vaz Ferreira
1925



Emilio Oribe
1959



Hugo Verani
1986

En 1975, con motivo del centenario del nacimiento de la poeta, se facilitó documentación para la exposición realizada en la Biblioteca Nacional bajo la dirección de Arturo Sergio Visca.

Fotos Archivo Diario El País

En el año 2012 la Fundación Vaz Ferreira-Raimondi resolvió iniciar el trabajo profesional de organización del archivo, lo que favoreció el acceso a los documentos y su selección para la exposición *"María Eugenia Vaz Ferreira. Me muestro siempre en mi obscuridad",* que tuvo lugar en mayo-junio de 2013 en la Facultad de Artes de la Universidad de la República y en noviembre-diciembre del mismo año en la Sala Carbajal del Teatro Macció de la ciudad de San José.

Exposición Facultad de Artes. Montevideo. Mayo-junio 2013

Exposición Teatro Macció. San José. Noviembre–diciembre 2013

Los alumnos exhiben material didáctico sobre la artista: carpeta con fichas de información y para trabajos prácticos.

Elaborados por: Marita Fornaro. Diseño gráfico: Sebastián Pereira y Patricia Kramer. Realizados con el apoyo de la Comisión Sectorial de Investigación Científica, a través del Proyecto I+D Grupos "Músicas, escenas y escenarios en el Uruguay de los siglos XX y XXI". Responsable académica: Mag. Marita Fornaro, Escuela Universitaria de Música. Universidad de la República.

En el año 2014, en el marco del Proyecto "Iluminando a una artista, mujer del 900. María Eugenia Vaz Ferreira" seleccionado en la categoría Memoria y Tradiciones del Fondo Concursable para la Cultura, llamado 2013 (MEC), se realizaron eventos de difusión en distintas instituciones.
Una versión del material didáctico ya mencionado se entregó a los estudiantes que concurrieron al Centro Cultural Florencio Sánchez y al Colegio Pío.

Centro Cultural Florencio Sánchez. Cerro. Montevideo. 04-09-2014

Público: Grupos de alumnos de tercer año de Ciclo Básico
Liceo Nº 11 Bruno Mauricio de Zabala

Colegio Pío. Colón. Montevideo. 12-09-2014

Público: Grupos de alumnos de tercer año de Ciclo BÄsico (Prof. Silvia Pérez). Colegio Pío.
Grupo de Bachillerato Artístico (Prof. Alejandra Cortazzo).
Liceo Nº 9. Instituto Dr. Eduardo Acevedo

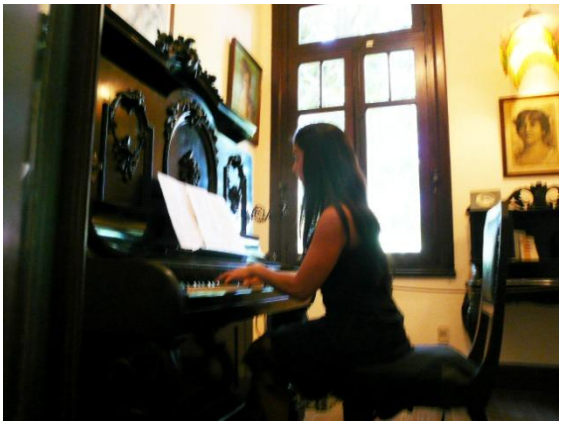
Liceo Nº 22. Juan Díaz de Solís. La Teja. Montevideo 26-09-2014

Público: Grupo de alumnos de 3er año de Ciclo Básico (Prof. Silvia Bocchi).
Liceo 22. Juan Díaz de Solís.

Casa de la Cultura. San José. 14-10-2014

Público: Adultos interesados en la presentación

Quinta Vaz Ferreira. Atahualpa. Montevideo 06-12-2014



Público: Adultos interesados en la presentación